

Chapel Concert 2015

チャペルコンサート

主の祈り(ソプラノ独唱) マロッテ作曲

「マタイ受難曲」より

来たれ、甘美なる十字架よ(バリトン独唱) バッハ作曲

主は水辺に立ちて〜Pescador de Hombres(二重唱) ガバライン作曲 他



稲垣俊也(バスバリトン)

東京芸術大学卒業。東京基督教大学神学部卒業。文化庁オペラ研修所第7期生修了。文化庁2年派遣芸術家在外研修員イタリア研修修了。パルマ・ヴェルディ国際声楽コンクール優勝。新国立劇場オープニング公演で團伊玖磨「建 TAKERU」を主演。二期会創立50周年記念公演、宮本亜門演出「フィガロの結婚」フィガロ役で主演。「ドン・ジョヴァンニ」のドン・ジョヴァンニ役と「カルメン」のエスカミリー役は、新国立劇場や能演出による公演等であたり役としている。宗教曲ソリストとしては、特に3大オラトリオ(天地創造、エリヤ、メサイア)3大レクイエム(モーツァルト、ヴェルディ、ドヴォルザーク)、「マタイ受難曲」イエス役ではスペシャリストとして定評がある。第3回グローバル東教子賞、第22回グローオペラ新人賞受賞。CD「めくるめく季節の中で」、「秘すれば花なり」。著書「オペラな日々」(いのちのこば社)。東京基督教大学講師。シャロンゴスペルチャーチ牧師。



遠藤久美子(ソプラノ)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。在学中安宅賞受賞。二期会オペラスタジオ30期生、文化庁オペラ研修所第6期生修了。第54回日本音楽コンクールに入選、木下賞受賞。イタリア共和国給費留学生として王立パルマ音楽院で研修。文化庁特別派遣芸術家在外研修員としてミラノ・ローマで研修。これまで海外でのオペラ出演はじめ、新国立劇場、二期会本公演、日生劇場などで、幅広い役柄で出演を重ね、'14年は、初役の「カルメン」カルメン役で好評を博す。また「第九交響曲」「メサイア」「ドイツレクイエム」「エリヤ」「マタイ受難曲」「バッハ・カンタータ」「クリスマス・オラトリオ」等のソリスト、リサイタル、ディナーショー等、また教会音楽家として国内外のチャペルコンサート等でも活躍中。CD「The beauty of silence」(米田輸入盤)をリリース。'11年上智大学神学部卒業、'13年同大学院修了。神学修士(Master of Divinity)。日本カトリック教育学会会員、二期会会員。5月23日はヘンデル「メサイア」(サントリー大ホール)に出演。



奥山初枝(ピアノ)

桐朋学園子どものための音楽教室を経て同短期大学研究科修了。和声学を師事した故・山田泉氏の作品演奏により山梨県主催芸術祭最高位・水上財団賞を受賞。新国立劇場歌手陣指導による【飛騨・合唱の郷】レジデンスピアニスト、ヴォーカルグループ・エルコスタ1st.ツアー、朗読と被爆ピアノによる平和コンサート、CD制作等に参加。また読売文化センター恵比寿オラトリオ講座ピアニストを務め、読響メンバーと共にオラトリオ作品の公演を重ねている。桐朋学園女子部講師。日本キリスト教団・阿佐ヶ谷教会オルガニスト。

5月30日(土)
14:30開場 15:00開演
入場料 1,000円

小学生以下は、
入場無料です。

託児がありますので、お子様連れの方も安心してお越しください。

会場 洋光台キリスト教会

〒235-0041 横浜市磯子区栗木1-22-3 TEL.045-774-9861

E-mail; yokodai@brown.plala.or.jp

http://www17.plala.or.jp/yokodai/

■江ノ電バスこまわりくん

◎JR洋光台駅から4番、磯子駅行「松之内」下車徒歩1分

◎JR磯子駅から1番、洋光台駅行「松之内」下車徒歩1分

◎京急屏風浦駅、洋光台駅行「松之内」下車徒歩1分

■江ノ電バス 京急上大岡駅から3番、栗木行または水取沢上中里団地磯子台団地循環「温室前」下車徒歩3分

■京急バス107系統 京急金沢文庫駅西口から3番乗り場洋光台駅行「温室前」下車徒歩3分

■JR洋光台駅、京急杉田駅からそれぞれ徒歩15分

